**КГУ «Приреченская СШ»**

*Неделя истории и географии*

**Внеклассное мероприятие по истории**

**«Интеллектуальное казино»**

Класс: 5-11

****

Подготовила:

Стока Н.В., учитель истории

**2017 год**

**Игра «Интеллектуальное казино»**

***Цель***: - развитие у [школьников](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/83.php) интереса к истории ;

-  обогащение знаний по предмету ;

-  создание условий для проявления творческих возможностей учащихся.

***Ведущий:*** Добрый день мои дорогие умники и умницы! Я приветствую вас в нашем интеллектуальном казино.

В цепи человек стал последним звеном,

И лучшее все воплотится в нем.

Как тополь, вознесся он гордой главой,

Умом одаренный и речью благой,

Вместилище духа и разума он —

Весь мир бессловесных ему подчинен.

Пусть эти слова знаменитого Фирдоуси станут эпиграфом нашей сегодняшней встречи, а девизом - вольная интерпретация русской поговорки: «Плох тот хорошист, который не мечтает стать отличником!»

В игре участвуют 3 команды. (придумывают название, выбирают капитана)

**«Накопительный тур»**

*Задание №1*. За 30 секунд придумать слово по истории (в Им.падеже), в котором было бы как можно больше букв. После выполнения задания каждая команда получает столько фишек, сколько букв в придуманном слове.

*Задание №2* За 3 мин. Придумать более-менее связный рассказ по истории, где все слова начинаются на буквы С или П.

Команды читают свои рассказы и получают столько фишек, сколько слов в придуманном рассказе. (например, Сергей стоял со своим спутником Сашей. "Смотри! Стоят стога сена саков"-сказал Саша.; Солдат смотрел на слона, стоящего на самом солнцепеке Сахары)

*Задание №3* Написать на листочке за 1 мин как можно больше слов по теме: «Древний Египет». Каждая команда набирает столько фишек, сколько слов назовет.

Учитель: Ребята, теперь у вас есть «капитал», которым вы можете распоряжаться по своему усмотрению и ставить на игровое поле столько фишек, сколько посчитаете нужным. Первую ставку делает команда, которой по жребию достался номер 1. Если команда отвечает правильно, то получает столько фишек. Сколько ставила + свои фишки. В случае неверного ответа, команда теряет свои фишки. Команды отвечают по очереди.

В конце игры фишки подсчитываются, и определяется победитель.

**I тур - Три варианта ответа** Конфуций в свое время сказал: *«Учиться и время от времени повторять изученное, разве это не приятно»*

1. История Древнего Двуречья.

*В наши дни люди используют различные материалы: дерево, камень, металлы, пластмассу, стекло и многое другое. Между тем в Двуречье буквально у всех под ногами, причем в колоссальных количествах, находился замечательный природный материал, посуду, бочки для хранения зерна, растительного масла и вина,*[*детские*](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/68.php)[*игрушки*](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/217.php)*, на нем писали. Согласно мифам и, этого материала боги создали первого человека. Что это за чудесный материал?*

1)  песок; 2)  **глина;** 3)  щебень.

*2.Примерно сто лет назад*[*археологи*](http://pandia.ru/text/category/arheologiya/)*нашли сделанный из черного камня столб, на котором высечены клинописными знаками: «законы установлены для того, чтобы погубить беззаконие и злых, чтобы сильный не притеснял слабого» Кто установил в государстве эти законы :*

1)  Тутмос; 2)  **Хаммурапи** ; 3)  Эгей.

3. Вопрос: Сколько полных веков продолжается наша эра?

1**) 20 веков**; 2)21 век; 3) 10 веков.

4.Мифы древней Греции. Внимание! Следующий вопрос: *Подумайте, кто из героев мифов мог бы сказать себе такие слова. «Приятно, что говорить, когда именем отца назвал на века беспредельное море! Но как бы хотел, чтобы этого не произошло».*

1)  Геракл; 2)  **Тесей;** 3)  Одиссей.

5.Этот вопрос продолжает предыдущий. Так что, кто хорошо знает мифы Древней Греции, прошу делать ставки.

*Кто из героев мифов мог бы сказать о себе такие слова: «Благодаря мне жилища людей стали светлыми в самые темные вечера. Это я помог им побороть зимнюю стужу. За что же царь богов и людей так жестоко карает меня!»*

1)  **Прометей;** 2)  Гефест; 3)  Дедал.

*6.Где был придуман первый*[*алфавит*](http://pandia.ru/text/category/alfavit/)*?*

1)  **Финикии ;** 2)  Нубии; 3)  Египте.

7.Внимание *вопрос: Девять сестер*— *богинь, покровительниц поэзии, науки и искусства:*

1)  нимфы; 2)  сирены; 3)  **музы.**

8.Если вы еще уверены в своих знаниях село делайте ставки. Вопрос: *Как называлось в Египте высушенное тело, обмотанное бинтами?*

1)  амулет; 2)  саркофаг; 3)  **мумия.**

9. История и архитектура. Прошу всех сосредоточиться. Кто хочет попытать счастье? Делаем ставки! Внимание вопрос: *Храм в Афинах, посвященный покровительнице города.*

1**) Акрополь**; 2) Парфенон; 3) Гирей.

**II тур- Когда боги гневаются.**

На стенде написаны имена богов, божеств и смертных, наказанных богами за нарушение порядков, установленных на Олимпе.

1. Хаос.
2. Сизиф.
3. Селена.
4. Вакх.
5. Аид.
6. Данаиды.
7. Лето (сокрытая).
8. Олимп.
9. Атлант.
10. Адонис.
11. Фобос.
12. Амфитриона.
13. Ирида.
14. Афина.
15. Ариадна.
16. Пандора

(«ящик Пандоры»)

1. Акрополь.
2. Тантал

(муки Тантала).

1. Сирена.

Ведущий зачитывает информацию о них. Задача участников: угадать имя.

1. По греческому преданию, дочь Критского царя Миноса, которому афиняне должны были раз в 10 лет отсылать 14 прекрасных девушек и столько же юношей. Судьба их была трагична: царь Крита отдавал их на съедение быкоголовому чудовищу Минотавру, жившему в страшном лабиринте, из которого никто не находил выход. Герой Тезей решил освободить Афины от этой позорной дани. Воспользовавшись чудесной нитью клубка, который дала ему дочь Миноса, полюбившая его, он вышел из лабиринта невредимым. *(Ариадна).*
2. Внучка Океана и Геи, легкокрылая богиня – вестница и посланница Зевса и Геры. Для людей, к которым посылают ее боги, она лучшая советчица, люди всегда ей рады. Но очень редко с хорошими вестями посылают ее на землю боги, т.к. чаще всего они гневаются на людей за что-либо. Она олицетворяет собой редкое явление природы – радугу, как бы соединяющую на короткое время небо с землей. Возвратиться крылатая вестница на Олимп – исчезнет радуга. *(Ирида).*
3. Знаменитая богиня-воительница, покровительница народных героев, дочь Зевса и богини разума Метис, посредница между земными властями и богами олимпийцами. Культ ее почитался во всей Греции, но особенно в Аттике, где ее именем был назван главный город. *(Афина).*
4. Основатель и первый царь города Коринфа, прославившийся не только необычной мудростью и дальновидностью, но и хитростью и плутовством. За то, что разгласил тайны богов людям, он был жестоко наказан самим Зевсом. В подземном царстве, откуда, кстати сказать, сначала сумел сбежать, он обречен был вкатывать на гору огромную каменную глыбу и каждый раз, когда, почти достигнув цели, видеть, как она скатывается с вершины горы обратно. От его имени и произошло известное выражение о тяжелом, но безрезультативном труде, ставшее крылатым. *(Сизиф).*
5. Один из исполинов, поддерживающих на своих плечах небесный свод. Этому наказанию он подвергся якобы за то, что вместе с другими титанами покушался на самого Зевса, стремясь захватить небо. *(Атлант).*
6. Горная группа в Греции, считавшаяся в древности самой высокой. Склоны ее были покрыты лесом, а вершина почти всегда сокрыта от человеческого взора облаками. Все это дало возможность древним грекам считать ее недосягаемой и поместить на вершине жилища своих верховных богов, где, по словам Гомера, «для богов в несказанных утехах все дни пролетают». *(Олимп).*

**III тур «Черный ящик»**.

1. В нем находится предмет, который принадлежит богу виноделия Дионису.(*кисть*[*винограда*](http://pandia.ru/text/category/vinograd/)*)*

2. Предмет, который лежит на дне этого ящика, стал причиной Троянской войны *(яблоко).*

3. В этом ящике есть то, что указало путь дорожку одному из мифических героев Древней Греции, а такжк Ивану-Царевичу. (*клубок ниток*). 4.В нем находится предмет, с помощью которого можно изготовить самые замечательные вещи, а можно даже убить одного страшного персонажа русских народных сказок. (Игла)

5. Обычно с первого взгляда обладателя этой вещи все принимают за отличника. (очки)

**IV тур Шарады**

1.Первый слог - морское животное.

Второй - междометие,

Целое слово - родина фарфора.

(Китай)

2.Первое - деталь автомобиля,

Второе - местоимение,

Целое - правитель Древнего Египта.

(Фараон)

3.Первое - название священной горы греков,

Второе - соединительный союз,

Третье - самая хвастливая буква алфавита,

Целое - область в Пелопоннесе.

(Олимпия)

**«Блеф»- конкурс**

Слово «блеф» означает - выдумка, ложь, рассчитанная на введение в заблуждение кого- либо. Вот и я буду пытаться ввести вас в заблуждение. Вопрос начинается со слов: «Верите ли вы, что…» А вы должны сказать либо «да», либо «нет». Еще лучше будет, если вы сможете обосновать свой ответ.

1. Верите ли вы в то, что на Руси купцы, торговавшие тканями, предпочитали нанимать продавцов маленького роста? (Да, в старину ткани измеряли локтями. Локоть- расстояние от локтевого сустава до среднего пальца. У маленького продавца палец короче, денег за отрез ткани можно получить больше.)
2. Верите ли вы в то, что простой крепостной крестьянин времен Ивана Грозного смастерил крылья, как у птицы и совершил полет в присутствии царя и его свиты? (Да. Смерд Никита смастерил такие крылья и совершил несколько успешных  полетов перед царем и его свитой.)
3. Верите ли вы в то, что царь Иван Грозный первого воздухоплавателя , крепостного Никиту наградил по-царски казной и пожаловал вольную? (Нет. Царь «отблагодарил» своего холопа, приказав: «Человек не птица, крылья не должен иметь. Деревянные крылья противны естеству. То не Божье дело, а от нечистой силы. За сие содружество с нечистой силой отрубить выдумщику голову, а выдумку огнем сжечь».)
4. Верите ли вы в то, что Царь разорвал первую печатную книгу, а первопечатника Ивана Федорова изгнал из Москвы? (Нет. Напротив, царь был покорен и восхищен четкостью печатных букв. Не найдя  ни одной ошибки, царь велел открыть печатный двор.)
5. Верите ли вы в то, что на Руси пару запряженных в одну упряжку волов или лошадей, называли супругами? (Да.)
6. Верите ли вы в то, что Петр1 издал специальный указ, чтобы каждый входящий в город Петербург приносил с собой определенное количество камней. В противном случае человека не пускали в город? (Да. Это делалось для того, чтобы мостить мостовую камнем. Иностранцы, посещавшие Петербург того времени, восхищались не только красотой, но и его чистотой.)
7. Верите ли вы в то, что когда Лжедмитрия 1 обвиняли в самозванстве и обличали в нецарском и нерусском происхождении, то в вину ему вменяли, что он не спал после обеда? (Да. Не спать после обеда считалось делом почти греховным, как всякое отступление от традиции предков. После обеда русские люди обязательно ложились спать. Спали цари и бояре, спали купцы, закрывая свои лавки; простой народ спал прямо на улицах.)
8. Первым российским музеем была Кунсткамера, в переводе- «кабинет редкостей», открытая по приказу Петра 1 в Петербурге в 1719 году. Экспонаты этого музея- всевозможные диковинки вроде скелета двухголового теленка или овцы с четырьмя глазами и двумя языками привозили изо всех уголков России и даже из-за рубежа. Верите ли вы в то, что посещение такого музея во времена Петра 1 стоило очень больших денег и попасть туда можно было с большим трудом? (Нет. Кунсткамера была открыта для бесплатного обозрения и пользования. Более того, посетители не очень охотно шли в Кунсткамеру, поэтому царь приказал всех угощать: дамам подавать чашечку кофе, а мужчинам- рюмку водки.)
9. Создавая знаменитую статую Петра 1 « Медный всадник», скульптор Э.М.Фальконе изобразил царя скачущим на коне без седла и стремян. Верите ли вы в то, что скульптор просто забыл это сделать или не хватило металла? (Нет. Э.М.Фальконе, стремясь подчеркнуть величие царя и вечность его славы, изобразил его в одеянии древних римлян. Римляне не пользовались такими удобными для всадника вещами, как стремена и седло. Ученые установили, что не только в Риме, но и нигде в мире в то время еще никто не придумал настоящих седел, которые имели бы не только сиденье, но и твердую основу и стремена, помогающие всаднику подняться на лошадь и опираться на них во время езды. Произошло это много позднее, и потому скульптор, создавая статую Петра 1 в образе римлянина, изобразил его без седла и стремян.)
10. Верите ли вы в то, что старинная русская традиция запрещала знатному человеку ходить пешком? (Да. Ходить пешком для важного человека считалось делом невозможным. Даже если надо было сделать несколько шагов от двора по улице, боярин или знатный дворянин для поддержания своего достоинства непременно ехал.)
11. Верите ли вы, что для того, чтобы взглянуть на все произведения Эрмитажа, надо пройти более 24 км? (Да. В 1988 г. Эрмитаж попал в Книгу рекордов Гиннеса как самая большая картинная галерея мира. Что бы посетить каждый из 322 залов этого музея, где хранится около 3 млн. произведений искусства, надо пройти около 25 км.)
12. Знаменитая Александровская колонна (Александрийский столп) посвящена победе в Отечественной войне 1812 г. Высота ее вместе с пьедесталом составляет 47,5 м, а вес превышает 600 тонн. На ее установке работали 2000 солдат и 400 рабочих. А верите ли вы в то, что она была поставлена за 2 часа и никак не закреплена? (Да. Поднимали колонну с помощью очень оригинальной системы лесов и лебедок, которую разработал инженер А.А.Бетанкур. держится она только благодаря собственной тяжести и, конечно, точным инженерным расчетам, была поставлена всего за 2 часа.)

1. Наиболее распространенный вид жилища у казахов, *(юрта)*

*2.*Назовите жузы казахов. *(Старший, Средний, Младший)*

3. Какое животное семейства кошачьих изображено на эмблеме Казахстана? *(барс)*

4. Целебный напиток у казахов, *(кумыс)*

5. Самый распространенный казахский народный инструмент, *(домбра)*

6.Возродившийся в Казахстане праздник весны. *(Наурыз)*

7. Что такое айтыс? *(состязание акынов в остроумии и быстроте мышления)*

8. Что означают слова байга и кокпар? *(названия казахских национальных игр)*

9. Назовите основной закон нашего государства. *(Конституция)*

10. Как назывались постоянные урочища для кочевок? *(коктеу, джайляу, кузеу, кыстау)*

11. Основные занятия казахов в древности, *(скотоводство)*

12. Что такое караван? *(Вереница верблюдов)*

Русская пословица гласит: «учиться - всегда пригодится». А один древнейший неизвестный автор о том же писал так: «Сын мой! От юности твоей предайся учению, и до седин твоих найдешь мудрость!»

Но мы до седин ждать не будем и уже по происшествии первого тайма, подсчитаем «умы» у каждого игрока, чтобы одного из них чествовать по всем правилам нашего ребячьего царства.

*(Пока идет подсчет, ведущая продолжает)*

Быстро летит время. Не пора ли выявить самых мудрых и наградить их?

Теперь нам остается подсчитать, у кого больше «умов» и наградить счастливчика.

Награждение.

Завершился последний конкурс и мы предоставляем слово богине Клио и вместе с ней дадим клятву историков. **Клио:** Историю вечно любить клянемся - Клянемся

**Клио:** Все, что мы знаем о ней не забыть, клянемся - Клянемся

**Клио:** Своей эрудицией всюду блистать, клянемся - Клянемся

**Клио:** События прошлого нашего знать, клянемся - Клянемся

**Клио:** Все по истории книжки прочесть, клянемся - Клянемся

**Клио:** Знать столько событий, что просто не счесть, клянемся

- Клянемся!

***SMS***

Ученикам предлагается на бумажных сотовых телефонах написать SMS –сообщение другу перед начало мероприятия и получить ответ в конце мероприятия.

