**КГУ «Приреченская СШ»**

**«Мотивация учебной деятельности учащихся на уроках истории»**

( из опыта работы)

Подготовила: Стока Н.В.

учитель истории высшей категории

**2017 год**

«Идеальная [дидактика](http://www.coolreferat.com/%D0%94%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0) – это ее отсутствие.  Ученик сам стремиться к знаниям так, что ничто не может ему помешать.  Пусть гаснет свет – он будет читать при свечах.» А. Гин

Тысячекратно цитируется применительно к школе древняя мудрость: можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя. Да, можно усадить детей за парты, добиться идеальной дисциплины. Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации освоения знаний не произойдёт, это будет лишь видимость учебной деятельности. Как же пробудить у ребят желание «напиться» из источника знаний?

Формирование учебной мотивации можно назвать одной из центральных проблем современной школы. Её актуальность обусловлена самой учебной деятельностью, обновлением содержания обучения, формированием у школьников приёмов самостоятельного приобретения знаний, развития активности.Доказано, что мотивация школьников– один из критериев эффективности педагогического процесса.

Общеизвестно, что сегодня меняется представление об учебном процессе, как процессе передачи информации. Меняется и роль учителя. Роль учителя не в том, чтобы яснее, понятнее, красочнее, чем в учебнике сообщить информацию, а в том, чтобы стать организатором образовательной деятельности, где главным действующим лицом становится ученик, «субъект». Учитель должен организовывать и управлять учебной деятельностью ученика, ориентируясь, прежде всего на личность ребенка.   
  
Именно техника развития учебной мотивации на уроке позволяет учителю обрести новые возможности воздействовать на традиционный процесс обучения и повышать его эффективность. (Как побудить ребенка учится?) .   
Что я могу сделать, как учитель, чтоб мотивировать детей на уроке?   
Во-первых, при работе с детьми необходимо учитывать их возрастные и психологические особенности в соответствии с этим их можно разделить на группы:   
1 Дети с высокой и средней мотивацией   
2. Дети с низкой мотивацией   
Однако, не смотря на разный уровень мотивированной и те и другие дети нуждаются в постоянной активизации мотивационных процессов. Исходя из этого, мной на уроку используются следующие технологии, инновационные методы и формы работы - интерактивные методы обучения, развитие критического мышления, коллективный способ обучения (КСО), использование компьютерных технологии (ИКТ), личностно ориентированное обучение (ЛОО). 

**Мотивировать ученика необходимо на всех этапах урока.**   
1. На этапе вызывания сходной мотивации;   
- «настройка на урок»   
 Существует много методов достижения цели. Одна из самых простых возможностей с первых минут урока заинтересовать учеников кроется в формулировке темы. О потенциале продуманного заглавия точно говорят следующие строки:

*Заголовок—окошко для взгляда вперёд,*

*Посмотри и подумай, что тебя ждёт.*

*Заголовок—это не просто слова:*

*Эти слова—всему голова.*

Чаще всего используются наукообразные и неинтересные заголовки. Они содержат в себе готовые оценки и характеристики: «Расцвет…», Развитие…», «Упадок…» и сообщают результаты исторических событий ёще до их изучения. Чтобы вызвать интерес учащихся к содержанию урока с самого его начала, имеет смысл сформулировать тему в виде вопроса. Например, «Как изменилась жизнь восточных славян в VI-VIII вв.?”, «Что англичане считают началом своей свободы?», «Была ли неизбежной феодальная раздробленность на Руси?». Или альтернативного вопроса, создающего проблемную ситуацию, побуждающего школьников напряжённо следить за развивающимися событиями. Например, «Греция или Македония? Филипп или Демосфен?» (сравните с традиционным названием темы: «Упадок Греции и подчинение её Македонии»)

- «Ассоциация»   
- привлекательная цель (ставится понятная, простая и привлекательная цель, выполняя которую ученик волей-неволей выполняет учебное действие, запланированное педагогом) (ср. звено-интерес или практическая значимость, старшее звено - практическая значимость)   
2. На этапе подкрепления и усиления возникшей мотивации:

- «лови ошибку» (объясняя материал, учитель намеренно допускает ошибки);   
- пресс-конференция (учитель неполно раскрывает тему, предложив обучающимся задать до раскрывающие ее вопросы);   
- советы учеников или неуверенный учитель (по различным вопросам и проблемам, учитель советуется с детьми);   
- вопрос к тексту (перед изучением темы ставится задача: составить список вопросов по теме и т.д).   
- с использованием ИКТ - самостоятельная подготовка темы или отдельного вопроса при помощи презентации, поиск информации в интернете. Просмотр документальных фильмов.   
- ученик выступает в роли учителя   
- парная (взаимообучающая) работа   
- групповая работа (+ объективность оценки учащихся)   
3. На этапе завершения урока:   
- опрос-итог (учитель задает вопросы, побуждающие к рефлексии урока);   
- отсроченная отгадка (дать загадку в конце урока или течении урока, чтобы начать с нее следующее занятие).   
- «шкатулка вопросов»   
- «снежный ком»   
4. На этапе предъявления домашнего задания:   
- «идеальное задание» (учитель предлагает школьникам выполнить дома работу по их собственному выбору и пониманию);   
- «альтернативное задание» учитель предлагает ученику 2 разно-уровневых Д/з , ученик вправе выбрать сам какое задание он выполнит   
- обсуждаем домашнее задание (учитель вместе с учащимися обсуждает, каким должно быть домашнее задание, чтобы новый материал был качественно закреплен);   
- творческое домашнее задание; (например в 5 классе, нарисовать герб семьи, генеалогическое древо)   
- домашнее задание на двоих.   
- опережающие задания 

**Приемы мотивации**

*^ Прием первый*: апелляция к жизненному опыту детей.

Прием заключается в том, что учитель обсуждает с учащимися хорошо знакомые им ситуации, понимание сути которых возможно лишь при изучении предлагаемого материала. Необходимо только чтобы ситуация была действительно жизненной и интересной, а не надуманной. Например: вопрос ребенка : «Ну зачем мне нужно изучать рыночные отношения?». Привожу пример, «А ты знаешь, что на рынке существует 101 способ обвешивания покупателя?» Глаза ребенка тут же загораются интересом.

*^ Прием второй:* создание проблемной ситуации

Для многих из нас этот прием рассматривается как универсальный. Состоит он в том, что перед учащимися ставится некоторая проблема, преодолевая которую, ученик осваивает те знания, умения и навыки, которые ему необходимо усвоить согласно программе. Начать можно с того, чтобы при знакомстве с новым материалом (и при опросе) задавать не те вопросы, которые требуют при ответе лишь некоторого напряжения памяти (например, «в каком году...», «кто изобрел...»), а вопросы, которые потребуют анализа, сравнения, сопоставления, объяснения разнородной информации и более глубокого понимания материала и интереса к нему. Создание проблемной ситуации гарантирует интерес к изучаемому.

*^ Третий прием:* ролевой подход и деловая игра.

В деловой игре у каждого ученика вполне определенная роль. Подготовка и организация деловой игры требует многосторонней и тщательной подготовки как со стороны учителя, так и со стороны самих учащихся, что в свою очередь гарантирует успех такого урока у учащихся. Играть всегда и всем интереснее, чем учиться. Ведь даже взрослые, с удовольствием играя, как правило, не замечают процесса обучения.

*^ Четвертый прием:* решение нестандартных задач на смекалку и логику.

Задачи такого характера воспринимаются учениками гораздо лучше, чем стандартные, и предлагаются учащимся либо в качестве разминки в начале урока, либо для разрядки, смены вида работы в течение урока, а иногда, и для дополнительного решения дома.

*^ Пятый прием:* игры и конкурсы

Всем нам известно как трудно удержать внимание ребенка в течение урока. Для разрешения этой проблемы можно предложить игровые и конкурсные ситуации различного характера. Хорошо работает прием МАРАФОНСКИЙ ЗАБЕГ. Шифрую фразы и вывожу на экран по передаче эстафеты ребенок разгадывает задание и сам дальше передает эстафету.

*^ Шестой прием:*кроссворды, сканворды, ребусы, творческие сочинения и т.п.

Для контроля учебных достижений широко используются привычные для детей такие способы контроля знаний, как контрольные, самостоятельные работы, диктанты и т.д., Но, проверить знания учеников можно, предложив им работу как по отгадыванию кроссвордов, так и по самостоятельной разработке таковых.

Использование всех вышеперечисленных методов и приемов «педагогических техник», дает положительный результат для побуждения к действию ученика не только на уроке, но и во внеурочной деятельности, пробуждая в нем интерес к изучаемому предмету.   
Не менее важным итоговым элементом мотивации является похвала, одобрение учителя и своевременная оценка деятельности ученика. Однако важно чтоб «оценка» не стала побуждением к действию. «Оценка» - это не «самоцель», а лишь оценивание деятельности ребенка. И наша задача сегодня, чтоб ребенок был нацелен прежде всего на «добывание нужных ему знаний» из того множества «информационных источников» которых он имеет в своем распоряжении.   
В заключение отмечу, что необходимо использовать, различные педагогические техники для формирования у обучающегося положительных мотивов учения. Применение различных приёмов, методов, педагогических техник позволяет ребенку сделать учение ведущей деятельностью, приобрести личностный смысл учения, сформировать положительное отношение к себе, что является показателями положительных мотивов учебной деятельности. Работа учителя над развитием учебной мотивации обеспечивает ученику понимание изучаемого материала, успешного выполнения заданий, приводит к удовлетворению выполняемой работы, поддерживает желание переживать успех на уроке и быть успешным в учении. Нужно помнить, что каждый ученик глубоко индивидуален и сложен. Также и сложно найти педагогические техники, мотивирующие учеников на учебную деятельность. Когда-то Святой Августин сказал: **«Человек – это великая глубина… Легче посчитать волосы на его голове, чем чувства, мысли и наклонности его сердца».**

**Советы родителям**

* Давайте возможность ребенку сделать свое маленькое открытие.
* Чем выше уровень эмоционального комфорта, тем больше шансов на успех в учебе.
* Не пугайтесь детских ошибок. Детская ошибка -- это находка.
* Помните, что ошибка одного может породить мысль другого.
* Не бойтесь сделать вид, что Вы что-то не понимаете: нужно найти разумное обоснование.
* Помните, что недостаток любви и заниженная самооценка приведут к неудачам в учебе.
* Не пытайтесь объяснить ребенку то, до чего он может додуматься сам.
* Просто любите детей и не бойтесь им показать это.

**Формирование учебной мотивации подростка**

* **Не мешайте** подростку учиться самостоятельно. только в процессе самостоятельных открытий, "озарений" у него появится желание учиться дальше. Радость от постижения нового - самый лучший мотивирующий фактор.
* Учебный труд интересен только тогда, когда он разнообразен. Не повторяйте дома школьную систему. Пусть подросток сам организует свой учебный труд дома, как ему нравится. сам решит, как обставить свой рабочий уголок, как организовать свое рабочее время.
* Любой человек выполняет деятельность с удовольствием только тогда, когда понимает, для чего это нужно. Ребенок не знает, где ему могут пригодиться знания по физике? Покажите эту область. Причем, желательно, чтобы знания были востребованы именно сегодня, так как понимание того, что эти знания будут нужны через несколько лет, не являются мотивирующим фактором.
* Вселяйте в ребенка уверенность. что что у него все непременно получится. Рассказывайте о том, какие проблемы в учебе возникали в детстве у вас. Если ребенок не верит в свои силы, к него формируется "обученная беспомощность", то есть он не силах выполнять деятельность успешно.
* Ни в коем случае не наказывайте ребенка за неудачи в учебе. Это не способствует повышению мотивации.
* В этом возрасте начинают проявляться интересы, учение ребенка становится избирательным: на любимые предметы он тратит больше времени, на нелюбимые - меньше. Не мешайте ему самоопределяться. Если он успешен в чем-то одном, готов заниматься этим предметом часами - это уже хорошо. усвоить одинаково хорошо все предметы - сложно.
* Ребенку нравится только то, что он знает хорошо, что ему удается. Иногда отсутствие интереса связано с пробелами в знаниях. Помогите ребенку восполнить эти пробелы.
* Помните - если подросток проявляет нежелание учиться, это - крик о помощи, а не каприз. Не ругайте его, а постарайтесь выяснить причины.